

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Горно-Алтайский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

**Развивающие игры в дошкольном образовании**  
**рабочая программа дисциплины (модуля)**

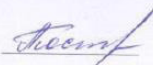
Закреплена за кафедрой	<b>кафедра педагогики, психологии и социальной работы</b>		
Учебный план	44.03.05_2019_1139.plx 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Дошкольное образование и Дополнительное образование		
Квалификация	<b>Бакалавр</b>		
Форма обучения	<b>очная</b>		
Общая трудоемкость	<b>3 ЗЕТ</b>		
Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах:	
в том числе:		зачеты 9	
аудиторные занятия	26		
самостоятельная работа	72,7		
часов на контроль	8,85		

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	9 (5.1)		Итого	
	8 4/6			
Неделя				
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	6	6	6	6
Практические	20	20	20	20
Консультации (для студента)	0,3	0,3	0,3	0,3
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации	0,15	0,15	0,15	0,15
В том числе инт.	10		10	
Итого ауд.	26	26	26	26
Контактная работа	26,45	26,45	26,45	26,45
Сам. работа	72,7	72,7	72,7	72,7
Часы на контроль	8,85	8,85	8,85	8,85
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

к.п.н., доцент, Костюнина А.А.



Рабочая программа дисциплины

**Развивающие игры в дошкольном образовании**

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018г. №125)

составлена на основании учебного плана:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

утвержденного учёным советом вуза от 31.01.2019 протокол № 1.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

**кафедра педагогики, психологии и социальной работы**

Протокол от 13.06.2019 протокол № 10

Зав. кафедрой Таскина Ирина Анатольевна



---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры **кафедра педагогики, психологии и социальной работы**

Протокол от 02.06. 2023 г. № 11 \_\_  
Зав. кафедрой Кудрявцева Елена Юрьевна

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры **кафедра педагогики, психологии и социальной работы**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2024 г. № \_\_  
Зав. кафедрой Кудрявцева Елена Юрьевна

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры **кафедра педагогики, психологии и социальной работы**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2025 г. № \_\_  
Зав. кафедрой Кудрявцева Елена Юрьевна

**1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	<b>Цели:</b> овладение основами знаний об особенностях использования развивающих игр в дошкольном образовании.
1.2	<b>Задачи:</b> 1. Умеет предвидеть результаты личных действий и планировать алгоритм действий для достижения цели 2. Владеет современными методами и средствами обучения и развития детей дошкольного возраста 3. Владеет современными образовательными технологиями организации самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста 4. Умеет планировать и осуществлять самостоятельную и индивидуальную деятельность детей дошкольного возраста

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Предшкольная подготовка детей
2.1.2	Основы вожатской деятельности
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Педагогическая в ОДО

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

<b>ПК-2:</b> Способен осуществлять педагогическое сопровождение дошкольного и дополнительного образования детей на основе современных методов и средств обучения с учетом возрастных и психофизиологических особенностей
<b>ИД-2.ПК-2:</b> Способен использовать современные методы и средства обучения для осуществления педагогического сопровождения дошкольного и дополнительного образования
Владеет современными методами и средствами обучения и развития детей дошкольного возраста
<b>ПК-1:</b> Способен сформировать мотивацию к обучению через организацию внеурочной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области
<b>ИД-2.ПК-1:</b> Владеет современными образовательными технологиями во внеурочной деятельности
Владеет современными образовательными технологиями организации самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста
<b>ИД-3.ПК-1:</b> Способен планировать и осуществлять внеурочную деятельность в соответствующей предметной области
Умеет планировать и осуществлять самостоятельную и индивидуальную деятельность детей дошкольного возраста
<b>УК-3:</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
<b>ИД-3.УК-3:</b> Предвидит результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата
Умеет предвидеть результаты личных действий и планировать алгоритм действий для достижения цели

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
<b>Раздел 1. содержание программы</b>							
1.1	Игра как фактор социализации личности. /Лек/	9	1	ИД-3.УК-3 ИД-2.ПК-1 ИД-3.ПК-1 ИД-2.ПК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
1.2	Игра как фактор социализации личности. /Ср/	9	12	ИД-3.УК-3 ИД-2.ПК-1 ИД-3.ПК-1 ИД-2.ПК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	

1.3	Понятие «ролевой игры». История возникновения и использования ролевых игр в обучении. /Лек/	9	1	ИД-3.УК-3 ИД-2.ПК-1 ИД-3.ПК-1 ИД-2.ПК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
1.4	Понятие «ролевой игры». История возникновения и использования ролевых игр в обучении. /Пр/	9	2	ИД-3.УК-3 ИД-2.ПК-1 ИД-3.ПК-1 ИД-2.ПК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
1.5	Понятие «ролевой игры». История возникновения и использования ролевых игр в обучении. /Ср/	9	10	ИД-3.УК-3 ИД-2.ПК-1 ИД-3.ПК-1 ИД-2.ПК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
1.6	Характеристика ролевых игр как метода обучения. Место ролевой игры в обучении и тренинге. /Лек/	9	2	ИД-3.УК-3 ИД-2.ПК-1 ИД-3.ПК-1 ИД-2.ПК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
1.7	Характеристика ролевых игр как метода обучения. Место ролевой игры в обучении и тренинге. /Ср/	9	10	ИД-3.УК-3 ИД-2.ПК-1 ИД-3.ПК-1 ИД-2.ПК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
1.8	Особенности применения ролевых игр в обучении и воспитании. /Пр/	9	6	ИД-3.УК-3 ИД-2.ПК-1 ИД-3.ПК-1 ИД-2.ПК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
1.9	Особенности применения ролевых игр в обучении и воспитании. /Ср/	9	8	ИД-3.УК-3 ИД-2.ПК-1 ИД-3.ПК-1 ИД-2.ПК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
1.10	Подготовка ролевой игры (РИ). Участники. Стадии выездной и павильонной РИ. Послеигровые мероприятия. /Лек/	9	2	ИД-3.УК-3 ИД-2.ПК-1 ИД-3.ПК-1 ИД-2.ПК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
1.11	Подготовка ролевой игры (РИ). Участники. Стадии выездной и павильонной РИ. Послеигровые мероприятия. /Ср/	9	10,7	ИД-3.УК-3 ИД-2.ПК-1 ИД-3.ПК-1 ИД-2.ПК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
1.12	Проектирование ролевой игры, как структуры игровых мест. Сценирование ролевой игры /Пр/	9	6	ИД-3.УК-3 ИД-2.ПК-1 ИД-3.ПК-1 ИД-2.ПК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
1.13	Проектирование ролевой игры, как структуры игровых мест. Сценирование ролевой игры /Ср/	9	10	ИД-3.УК-3 ИД-2.ПК-1 ИД-3.ПК-1 ИД-2.ПК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
1.14	Разработка, применение и анализ учебных занятий на основе ролевых игр. /Пр/	9	6	ИД-3.УК-3 ИД-2.ПК-1 ИД-3.ПК-1 ИД-2.ПК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
1.15	Разработка, применение и анализ учебных занятий на основе ролевых игр. /Ср/	9	12	ИД-3.УК-3 ИД-2.ПК-1 ИД-3.ПК-1 ИД-2.ПК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
	<b>Раздел 2. Промежуточная аттестация (зачёт)</b>						
2.1	Подготовка к зачёту /Зачёт/	9	8,85	ИД-3.УК-3 ИД-2.ПК-1 ИД-3.ПК-1 ИД-2.ПК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
2.2	Контактная работа /КСРАТт/	9	0,15	ИД-3.УК-3 ИД-2.ПК-1 ИД-3.ПК-1 ИД-2.ПК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
	<b>Раздел 3. Консультации</b>						

3.1	Консультация по дисциплине /Конс/	9	0,3	ИД-3.УК-3 ИД-2.ПК-1 ИД-3.ПК-1 ИД-2.ПК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
-----	-----------------------------------	---	-----	--	------------------	---	--

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Пояснительная записка

Формируется отдельным документом в соответствии с Положением о фонде оценочных средств ГАГУ

#### 5.2. Оценочные средства для текущего контроля

#### 5.3. Темы письменных работ (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

#### 5.4. Оценочные средства для промежуточной аттестации

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Уорнер П., Кульнева М.	150 развивающих игр для детей от трех до шести лет	Москва: Альпина нон-фикшн, 2019	<a href="http://www.iprbookshop.ru/82970.html">http://www.iprbookshop.ru/82970.html</a>
Л1.2	Круглова А.М.	Развивающие игры для малышей от 1 до 3 лет	Москва: РИПОЛ КЛАССИК, 2012	<a href="http://www.iprbookshop.ru/70913.html">http://www.iprbookshop.ru/70913.html</a>

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Глоzman Ж.М., Курдюкова С.В., Сунцова А.В.	Развиваем мышление. Игры, упражнения, советы специалиста	Саратов: Вузовское образование, 2013	<a href="http://www.iprbookshop.ru/11270.html">http://www.iprbookshop.ru/11270.html</a>

##### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	MS Office
6.3.1.2	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ
6.3.1.3	MS Windows

##### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	Электронно-библиотечная система IPRbooks
6.3.2.2	База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»

### 7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

	метод проектов
--	----------------

### 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение
207 А4	Компьютерный класс. Помещение для самостоятельной работы	Персональные компьютеры, столы, стулья. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся)
206 А1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнение курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Интерактивная доска, проектор Acer X128 HP DLP

### 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Метод проектов – это совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий студентов с обязательной презентацией этих результатов. В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков студентов, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления. Для него

характерны следующие приемы: определение источников информации; способов ее сбора и анализа, а также установление способа представления результатов (презентация). Устанавливаются процедура и критерии оценки результата и процесса разработки проекта, обязательное распределение заданий и обязанностей между членами команды.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность обучающихся - индивидуальную, парную, групповую, которую они выполняют в течение определенного отрезка времени. С другой стороны метод проектов – это совместная деятельность преподавателя и студента, направленная на поиск решения возникшей проблемы. Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы.

Метод проектов позволяет удачно сочетать черты исследовательского, творческого, информационного проекта и одновременно ориентирован на междисциплинарные связи.

Проекты подразделяются на: научные, обучающие, сервисные, социальные, творческие, рекламно-презентационные.

В методе проектов студенты могут объединяться в небольшие группы и разрабатывать любую интересующую их проблематику. Эта аналитическая работа включает в себя несколько этапов, которые позволяют улучшить навыки логического мышления, максимально раскрывают творческие возможности студентов.

Понятие проект – замысел переустройства того или иного участка действительности, согласно определенным правилам.

В переводе с латинского «проект» означает «брошенный вперед».

Аналитическая работа включает в себя несколько этапов, которые позволяют:

- улучшить навыки логического мышления
- максимально раскрывают творческие возможности студентов
- выстраивать развивающие учебные ситуации, благоприятные для развития способностей личности.

Стадии проекта:

1. Организационно-подготовительная стадия – проблематизация, разработка проектного задания (выбор);
2. Разработка проекта (планирование);
3. Технологическая стадия;
4. Заключительная стадия (оформление результатов, общественная презентация, обсуждение, саморефлексия).

Требования к использованию метода проектов:

1. Наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы / задачи, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения;
2. Практическая, теоретическая значимость предполагаемых результатов;
3. Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность обучающихся;
4. Структурирование содержательной части проекта;
5. Использование исследовательских методов: определение проблемы, вытекающих из нее задач исследования, выдвижение гипотезы их решения, обсуждение методов исследования, оформление конечных результатов, анализ полученных данных, подведение итогов, корректировка, выводы.

Критерии оценки:

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если проект (презентация) составлены в соответствии с общепринятыми нормами и требованиями, соблюдена технология проведения разработанной игры, игра подобрана с учетом возрастных особенностей аудитории.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если проект (презентация) составлены не в соответствии с общепринятыми нормами и требованиями, не соблюдена технология проведения разработанной игры, игра подобрана без учета возрастных особенностей аудитории.

Методические рекомендации к организации зачета

Зачет проводится для определения достижения конечных результатов обучения по определенной теме каждым учащимся.

Перед началом изучения материала студенты знакомятся с перечнем вопросов и обязательных задач по теме, а также дополнительными вопросами и задачами. Иногда целесообразны закрытые зачеты, когда студенты получают вопросы и задания непосредственно во время проведения зачета. Его достоинство заключается в том, что он предполагает комплексную проверку всех знаний и умений студентов.

Необходимость такого тематического контроля обусловлена тем, что для каждого студента характерен определенный темп овладения учебным материалом. А потому обычные контрольные работы, в которых трудно учесть должным образом индивидуальные особенности студентов, могут оказаться недостаточными для того, чтобы судить, достигнуты ли планируемые результаты обучения.

Зачет - это одна из основных форм контроля в вузе.

Тематические зачеты могут быть дифференцированными. Преподаватель решает, основываясь на результатах прошлых или промежуточных контрольных мероприятий, какие знания и умения целесообразно проверять у какого студента: всем даются индивидуальные задания.

Творческие задания разрабатываются по ключевым темам учебного предмета и связаны с творческой деятельностью студента. Они предлагаются в том случае, если студент изучил тему, выполнил необходимый объем задач по применению знаний в определенных внутрипредметных условиях и может использовать творческий подход к решению проблемы или практической ситуации. Использование творческих заданий в процессе обучения обеспечивает возникновение у студента сначала непроизвольного интереса, а затем переход к глубокому познавательному увлечению предметом, к способности реализовать свои творческие замыслы.

Творческие работы студентов высшей школы, рассматриваются нами, как задания, предполагающие самостоятельное изучение той или иной проблемы и ее нестандартное разрешение. Используя творческие работы в ходе обучения студентов, мы опирались на общие требования к их построению в учебном процессе, сформулированные М.А. Даниловым: – должны отражать систему и логику содержания учебного предмета; – учитывать актуальный уровень развития и учебной подготовки, чтобы создавать реальные условия развития детей; – содержать информацию для интеллектуального развития и для творческих процессов; – создавать положительную мотивацию выполнения этих заданий. Творческие задания выполняются и после объяснения нового материала представленного преподавателем на лекционном, семинарском

занятиях с целью самостоятельного осмысления и закрепления, анализа литературы (монографии, учебного пособия, журнала и т.п.), анализа занятий педагогов.

#### Методические рекомендации к тестированию

Тесты – это одна из форм контроля и оценки знаний, умений и навыков, которая может использоваться в сочетании с другими формами и методами контроля и оценки.

Цель тестирования – выявить уровень знаний студентов, оценить степень усвоения ими учебного курса и практического владения теоретическим материалом и определить на этой основе направления дальнейшего совершенствования работы с ними, а также стимулировать активность их самостоятельной работы.

Преимуществом тестирования является то, что все студенты ставятся в равные условия, т. е. оценка их знаний становится объективной.

Тест позволяет определить, каков уровень усвоения знаний у того или иного студента, т.е. определить пробелы в обучении. А на основе этого идет коррекция процесса обучения, и планируются последующие этапы учебного процесса.

Тестирование широко используется в вузе для тренировочного, промежуточного и итогового контроля знаний, а также для обучения и самостоятельной работы студентов.

По типу ответов выделяют две группы тестовых заданий: открытой и закрытой формы.

Задания открытой формы относятся к наиболее распространенным формам учебных заданий. В заданиях открытой формы нет готовых ответов. Испытуемый должен самостоятельно дополнить недостающий элемент, свидетельствующий о знании соответствующего раздела темы. Само задание формулируется в форме вопроса или высказывания.

Тестовые задания закрытой формы наиболее распространены в педагогике и психологии. Они сравнительно легко формулируются, хорошо понимаются тестируемыми.

Закрытые формы тестовых заданий содержат следующие конструктивные элементы:

- инструкцию;
- формулировку самого задания (предпочтительнее в утвердительной форме);
- варианты ответов;
- эталон.

Формы тестовых заданий:

1. Задания с одним правильным вариантом ответа.

Данные задания являются распространенными для испытуемых. Учащимся наряду с заданием предполагается несколько вариантов ответов, из которых они выбирают один верный.

2. Задания с несколькими правильными вариантами ответов.

Выделяют также задания, в которых допускается несколько правильных ответов из числа предложенных. Эти задания предназначены для проверки классификационных и номенклатурных знаний. Оценивание ответа осуществляется следующим образом: если испытуемый выбирает все правильные ответы, он получает один балл; в случае хотя бы одного ошибочного выбора, равно как и невыбора правильного ответа – ноль баллов.

3. Задания на установление соответствия.

В заданиях на установление соответствия требуется связать между собой элементы двух множеств. Основными элементами такого рода заданий являются: инструкция для испытуемых, состоящая из двух слов «Установите соответствие»; названия двух столбцов и составляющие их элементы.

Одно из требований к заданиям на соответствие – неодинаковое число элементов в правом и левом столбцах.

Выставление оценок за выполнение заданий на соответствие может осуществляться по-разному в зависимости от целей тестирования, технического оснащения теста, сложности задания и теста в целом.

4. Задания на установление правильной последовательности.

Задания данного типа позволяют проверить знания, умения и навыки установления правильной последовательности различных действий, операций, расчетов, связанных с выполнением профессиональных обязанностей, служебных инструкций, правил техники безопасности и многих других видов деятельности, где существуют эффективности алгоритмы деятельности.

5. Задания на логическое сравнение.

Структура задания на логическое сравнение имеет следующий вид:

- инструкция («Определите истинность или ложность утверждения и укажите правильный ответ»);
- варианты ответов (утверждение истинно; утверждение ложно; невозможно установить истинность или ложность утверждения);
- содержание задания, данное в форме утверждений (высказываний, определений и т. д.);
- эталоны ответов.

К заданиям в тестовой форме предъявляются следующие требования:

- правильность предметного содержания задания;
- логичность высказывания;
- правильность формы;
- краткость;
- наличие определенного места для ответов;
- правильность расположения элементов задания;
- одинаковость правил оценки ответов;
- одинаковость инструкции для всех испытуемых;
- адекватность инструкции форме и содержанию задания.