

# МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Горно-Алтайский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

## Древнетюркский язык рабочая программа дисциплины (модуля)

|                         |  |                          |  |
|-------------------------|--|--------------------------|--|
| Закреплена за кафедрой  | <b>кафедра алтайской филологии и востоковедения</b>  |                          |  |
| Учебный план            | 44.03.05_2023_543-3Ф.plx<br>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)<br>Родной язык и Дошкольное образование |                          |  |
| Квалификация            | <b>бакалавр</b>  |                          |  |
| Форма обучения          | <b>заочная</b>   |                          |  |
| Общая трудоемкость      | <b>4 ЗЕТ</b>   |                          |  |
| Часов по учебному плану | 144  | Виды контроля на курсах: |  |
| в том числе:            |  | зачеты 2                 |  |
| аудиторные занятия      | 14   | зачеты с оценкой 2       |  |
| самостоятельная работа  | 121,6  |                          |  |
| часов на контроль       | 7,7  |                          |  |

### Распределение часов дисциплины по курсам

| Курс  | 2     |       | Итого |       |
|---|-------|-------|-------|-------|
|   | уп    | рп    |       |       |
| Лекции  | 4     | 4     | 4     | 4     |
| Практические  | 10    | 10    | 10    | 10    |
| Консультации (для студента)                               | 0,4   | 0,4   | 0,4   | 0,4   |
| Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации | 0,3   | 0,3   | 0,3   | 0,3   |
| Итого ауд.  | 14    | 14    | 14    | 14    |
| Контактная работа   | 14,7  | 14,7  | 14,7  | 14,7  |
| Сам. работа   | 121,6 | 121,6 | 121,6 | 121,6 |
| Часы на контроль  | 7,7   | 7,7   | 7,7   | 7,7   |
| Итого   | 144   | 144   | 144   | 144   |

Программу составил(и):

к.ф.н., доцент, Тыбыкова Л.Н.



Рабочая программа дисциплины

**Древнетюркский язык**

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

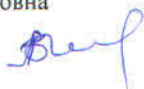
утвержденного учёным советом вуза от 26.12.2022 протокол № 12.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

**кафедра алтайской филологии и востоковедения**

Протокол от 09.03.2023 протокол № 8

Зав. кафедрой Киндикова Альбина Викторовна



---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры **кафедра алтайской филологии и востоковедения**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2024 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Киндикова Альбина Викторовна

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры **кафедра алтайской филологии и востоковедения**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2025 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Киндикова Альбина Викторовна

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры **кафедра алтайской филологии и востоковедения**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2026 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Киндикова Альбина Викторовна

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры **кафедра алтайской филологии и востоковедения**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2027 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Киндикова Альбина Викторовна

| 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ |   |
|--------------------------------------|---|
| 1.1                                  | <i>Цели:</i> сформировать у студентов представления о древних тюркских языках как основе всех современных тюркских языков.  |
| 1.2                                  | <i>Задачи:</i> - Ознакомить с языком, историей и культурой древних тюркоязычных народов V-XI вв.<br>- Познакомить с разными руническими алфавитами, используемые тюркоязычными народами средневековья и историей письменности.<br>- Показать жанровое разнообразие рунических письменных памятников и их своеобразие.<br>- Ознакомить с грамматическим строем древнетюркского языка.<br>- Показать отношение современных тюркских языков Южной Сибири, в том числе алтайского языка, к языку древних памятников.<br>- Научить читать и анализировать орхонские и енисейские тексты. |

| 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП |   |
|-------------------------------------|---|
| Цикл (раздел) ООП:                  | Б1.О.24   |
| 2.1                                 | <b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>  |
| 2.1.1                               | Для изучения дисциплины требуются знания, сформированные на предыдущем уровне образования, при изучении алтайской литературы. |
| 2.2                                 | <b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>                  |
| 2.2.1                               | Современный алтайский язык  |
| 2.2.2                               | История алтайского языка и диалектология  |
| 2.2.3                               | Курсовые работы по модулю "Теория и методика преподавания"  |
| 2.2.4                               | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы   |

| 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)   |  |
|--|--|
| <b>ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</b>   |  |
| <b>ИД-2.ОПК-8: Обладает базовыми предметными знаниями и умениями для осуществления педагогической деятельности</b>   |  |
| <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- роль древних тюркских языков в формировании современных языков и культуры;</li> <li>- орхоно-енисейский рунический алфавит, используемый тюркоязычными народами средневековья.</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать древнетюркские тексты;</li> <li>- уметь читать древнетюркские тексты.</li> </ul> <p>владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализа древнетюркских памятников рунического письма Горного Алтая</li> <li>- анализа древнетюркских памятников с точки зрения его жанрового разнообразия.</li> </ul> |  |

| 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) |   |                |       |              |            |            |            |
|---|---|----------------|-------|--------------|------------|------------|------------|
| Код занятия                                   | Наименование разделов и тем /вид занятия/ | Семестр / Курс | Часов | Компетен-ции | Литература | Инте ракт. | Примечание |
|   | Раздел 1. Содержание разделов дисциплины  |                |       |              |            |            |            |

|      |   |   |     |            |          |   |                     |
|------|---|---|-----|------------|----------|---|---------------------|
| 1.1  | Историческая характеристика древних тюркоязычных государств средневековья. История открытия и дешифровки ДТП /Лек/  | 2 | 1   | ИД-2.ОПК-8 | Л1.1Л2.1 | 0 | лекция-презентация  |
| 1.2  | Происхождение и распространение рунического письма. Типы алфавитов и виды письма /Лек/  | 2 | 1   | ИД-2.ОПК-8 | Л1.1Л2.1 | 0 | лекция-презентация  |
| 1.3  | Ареалы распространения, типы, виды и жанры ДТП и их классификации /Лек/   | 2 | 1   | ИД-2.ОПК-8 | Л1.1Л2.1 | 0 | лекция-визуализация |
| 1.4  | Содержание и историческое значение основных рунических памятников /Лек/   | 2 | 0   | ИД-2.ОПК-8 | Л1.1Л2.1 | 0 | проблемная лекция   |
| 1.5  | Состав и структура рунического алфавита тюрков. Правила письма рунами. /Лек/  | 2 | 0,5 | ИД-2.ОПК-8 | Л1.1Л2.1 | 0 |                     |
| 1.6  | Памятники рунической письменности Горного Алтая: общая характеристика. Жанровое разнообразие памятников ДТП Горного Алтая /Лек/   | 2 | 0   | ИД-2.ОПК-8 | Л1.1Л2.1 | 0 |                     |
| 1.7  | Древнетюркский язык и классификации Радлова В.В., А фон Габэн и др. Отношение алтайского языка к языку рунических памятников /Лек/  | 2 | 0,5 | ИД-2.ОПК-8 | Л1.1Л2.1 | 0 |                     |
| 1.8  | Государство енисейских кыргызов. /Пр/   | 2 | 1   | ИД-2.ОПК-8 | Л1.1Л2.1 | 0 | дискуссия           |
| 1.9  | Древние элементы в этногенезе современных тюркских народов /Пр/   | 2 | 1   | ИД-2.ОПК-8 | Л1.1Л2.1 | 1 |                     |
| 1.10 | Манихейство и его роль в истории тюркоязычных государств средневековья. /Пр/  | 2 | 1   | ИД-2.ОПК-8 | Л1.1Л2.1 | 0 |                     |
| 1.11 | История открытия и дешифровки древнетюркских письменных памятников. /Пр/  | 2 | 2   | ИД-2.ОПК-8 | Л1.1Л2.1 | 0 | презентация         |
| 1.12 | Рунические алфавиты тюрков: проблемы и вопросы. Правила письма рунами /Пр/  | 2 | 2   | ИД-2.ОПК-8 | Л1.1Л2.1 | 0 |                     |
| 1.13 | Древнетюркские рунические памятники Горного Алтая /Пр/  | 2 | 3   | ИД-2.ОПК-8 | Л1.1Л2.1 | 0 | проект              |
| 1.14 | Перечень раннесредневековых тюркоязычных народов, их общеполитический уровень, общий культурный уровень /Ср/  | 2 | 12  | ИД-2.ОПК-8 | Л1.1Л2.1 | 0 |                     |
| 1.15 | Закономерность появления письменности. Многообразие письма в истории тюркских народов. Исторические свидетельства о письме и многообразии его рунических форм. История открытия рунических памятников и многообразие их видов. /Ср/ | 2 | 15  | ИД-2.ОПК-8 | Л1.1Л2.1 | 0 |                     |
| 1.16 | Дешифровка. Ранние попытки и отличия метода Томсена В.В. и Радлова В.В. Происхождение орхонского и енисейского алфавитов: три направления поисков /Ср/  | 2 | 16  | ИД-2.ОПК-8 | Л1.1Л2.1 | 0 |                     |

|   |  |   |      |            |          |   |         |
|---|--|---|------|------------|----------|---|---------|
| 1.17  | Принципы письма. Система двойных согласных, обозначение гласных. Глубина письменной культуры общества: теория камнеписного происхождения рун. Руны как стадия письма. Надписью тушью., рукописи и т.д.<br>Знания разных систем письма /Ср/ | 2 | 14,4 | ИД-2.ОПК-8 | Л1.1Л2.1 | 0 |         |
| 1.18  | Жанровое членение памятников. Содержание и характеристика функциональных групп (эпитафийные и наскальные тексты, надписи на предметах). /Ср/   | 2 | 16   | ИД-2.ОПК-8 | Л1.1Л2.1 | 0 | реферат |
| 1.19  | Содержание и историческое значение основных рунических памятников Уйгурского каганата. /Ср/  | 2 | 16   | ИД-2.ОПК-8 | Л1.1Л2.1 | 0 |         |
| 1.20  | Эпитафии Алтая. Рунические надписи с территории Тувы. Распределение надписей Тувы на группы по форме тамг. /Ср/  | 2 | 16,2 | ИД-2.ОПК-8 | Л1.1Л2.1 | 0 |         |
| 1.21  | Фонетика, морфология и стилистика ДТЯ /Ср/   | 2 | 16   | ИД-2.ОПК-8 | Л1.1Л2.1 | 0 |         |
| <b>Раздел 2. Промежуточная аттестация (зачёт)</b> |  |   |      |            |          |   |         |
| 2.1   | Подготовка к зачёту /Зачёт/  | 2 | 3,85 | ИД-2.ОПК-8 |          | 0 |         |
| 2.2   | Контактная работа /КСРАТт/   | 2 | 0,15 | ИД-2.ОПК-8 |          | 0 |         |
| <b>Раздел 3. Промежуточная аттестация (зачёт)</b> |  |   |      |            |          |   |         |
| 3.1   | Подготовка к зачёту /ЗачётСОц/   | 2 | 3,85 | ИД-2.ОПК-8 |          | 0 |         |
| 3.2   | Контактная работа /КСРАТт/   | 2 | 0,15 | ИД-2.ОПК-8 |          | 0 |         |
| <b>Раздел 4. Консультации</b>                     |  |   |      |            |          |   |         |
| 4.1   | Консультация по дисциплине /Конс/  | 2 | 0,4  | ИД-2.ОПК-8 |          | 0 |         |

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Пояснительная записка

1. Назначение фонда оценочных средств. Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Древнетюркский язык»
2. Фонд оценочных средств включает контрольные материалы для проведения текущего контроля в форме теста, тем рефератов и промежуточной аттестации в форме вопросов к зачету и экзамену.

### 5.2. Оценочные средства для текущего контроля

Примерные тесты  
Текущий контроль 1

1. По легенде тюрки произошли:

1. от волчицы
2. от коровы
3. от медведя

2. Когда образовался Второй Восточнотюркский каганат?

1. 845 г.
2. 682 г.
3. 325 г.

3. Тюрки Восточнотюркского каганата называли себя:

1. көк түрк
2. ак түрк
3. сары түрк

4. Для каких целей древними тюрками была создана письменность?

1. торговля
2. религия
3. государственные нужды

5. Рунические памятники Алтая показали, что большинство памятников имеют:

1. эпитафийный характер
2. молитвенный характер
3. бытовой характер

6. Когда В.Томсен доложил о результатах расшифровки рунического алфавита?

1. в 1721 г.
2. в 1893 г.
3. в 1903 г.

7. Слово «түрк» означает:

1. сильный, крепкий
2. красивый
3. ловкий

8. Первый памятник на р.Орхон был воздвигнут:

1. в честь Кюль-тегина
2. в честь Моюн-чура
3. в честь Тоньюкука

9. Что такое транслитерация?

1. побуквенная передача текста при помощи современного алфавита
2. перевод текста на другой язык
3. морфологический разбор текста

10. Какая была особенность письма рунами?

1. . слоговой тип письма
2. опущение согласных при письме
- 3 опущение гласных при письме

Текущий контроль 2

1. Где впервые были найдены рунические памятники?

1. Хакассия
2. Туркестан
3. Европа

2. Племена теле произошли от:

1. гаогюй
2. сеяньто
3. вэйхо

3. Великий тюркский каганат распался:

1. на Северный и Южный
2. на Восточный и Западный
3. на Юго-Западный и Северо-Восточный

4. Памятники в честь Кюль-тегина и Бильге-кагана были написаны:

1. на тюркском и китайском языках
2. на тюркском и согдийском языках

3. на древнеуйгурском и китайском языках

5. Большинство памятников рунического письма в Хакасско-Минусинской котловине были написаны

1. на орхонском алфавите
2. на енисейском алфавите
3. на южноенисейском алфавите

5. Форма причастия прошедшего времени:

1. –мыш/-миш, -мыс/-мис
2. –угма/-угме
3. –тачы/-дечи

7. Что означает слово «курултай» в древнетюркском языке?

1. Высший Совет
2. Совет старейшин
3. Государственное Собрание

8. Какая руна соответствует сочетанию «ок»?

1. ↑
2. Σ
3. □

9. Определите время: Түрк будун ёлти, алкынты, йок болты

1. неопределенный имперфект
2. прошедшее категорическое время
3. давнопрошедшее время

10. Направление письма рунами:

1. слева направо
2. справа налево
3. сверху вниз

Критерии оценки:

Студент выполнил 84-100% заданий «отлично», повышенный уровень

Студент выполнил 84-100% заданий «хорошо», пороговый уровень

Студент выполнил 50-65% заданий «удовлетворительно», пороговый уровень

Студент выполнил менее 50% заданий «неудовлетворительно», уровень не сформирован

### 5.3. Темы письменных работ (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Примерные темы рефератов

1. Образование в VI в. в Хакасско-Минусинской котловине и на Алтае двух самобытных тюркоязычных государств.
2. История создания Великого тюркского каганата в VI-VII вв. Легенда о происхождении тюрков-тукю (ту-гю). Происхождение слова тюрк и □ точки зрения ученых.
3. Алтай как прародина тюрков и роль рода Ашины в истории. Причины падения Великого тюркского каганата. Распад Великого тюркского каганата на западный и восточный. Восточнотюркский каганат и "голубые тюрки". О происхождении названия "кк тюрк"
4. Второй Восточнотюркский каганат с центром на реке Орхон (682-745 гг.). Укрепление Восточнотюркского каганата и военные походы Бильге-кагана, Кюль-тегина и Тоньюкука. Политическая и военная ситуация в каганате после смерти Бильге-кагана и Кюль-тегина. Сооружение храма великим правителям и создание орхонских надписей в честь их.
5. Тип хозяйствования и ремесла, развитие земледелия и железодельного производства. Развитие культуры древних тюрков.
6. Схема государства древних тюрков-тукю. Родоплеменное деление древнетюркских государств как характерная особенность кочевых народов. Органы управления государства. Каган как верховная власть и создание развитого управленческого аппарата.
7. Обычаи, ритуалы и верования древних тюрков.
8. Происхождение племен теле. Китайские летописи о племени "гаогюй". Территория проживания и состав племен теле. Выдвижение племени вэйхо (уйгуров) на историческую арену. Восстание племен теле во главе с уйгурами против тюрков-тукю.
9. Возникновение Уйгурского каганата (745-840 гг.).
10. Культурная и историческая преемственность обычаев и традиций Восточнотюркского каганата и Уйгурского каганата.
11. Исход уйгуров из Тувы и Монголии под натиском енисейских кыргызов в Западный Китай, в Турфан и др.
12. Создание уйгурского государства в Туркестане. Культура и письменность уйгуров.



13. Енисейские кыргызы как один из самых древних тюркских народов. Происхождение древних кыргызов.
14. Термин "хакас" и споры ученых об этом этнониме. Смешанный состав государства, возглавляемый енисейскими кыргызами.
15. Древнехакасское государство или государство енисейских кыргызов : различные точки зрения в исторической науке.
16. Современные кыргызы Тянь-Шаня и их происхождение: гипотезы и предположения.
17. Экспансия енисейских кыргызов в IX веке и вхождение Алтая в состав государства енисейских кыргызов. Манихейство как государственная религия государства енисейских кыргызов .
18. Культура енисейских кыргызов.
19. Государственное устройство и раздробление на мелкие княжества, начало междоусобицы.
20. Монгольские завоевания и потеря енисейскими кыргызами независимости. 1293 г. как год окончательной гибели государства енисейских кыргызов (древнехакасского государства).
21. Происхождение кыпчаков и их государства. История возникновения имени «кыпчак». Упоминание кыпчаков в рунических памятниках.

Критерии оценивания:

«зачтено», повышенный уровень

Работа сдана в указанные сроки, обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему, логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, раскрыта тема реферата, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению;

«зачтено», пороговый уровень

Основные требования к реферату выполнены, но при этом допущены недочеты, например: имеются неточности в изложении материала, отсутствует логическая последовательность в суждениях, объем реферата выдержан более чем на 50%, имеются упущения в оформлении;

«не зачтено», уровень не сформирован

Тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы, допущены грубейшие ошибки в оформлении работы;  
- реферат студентом не представлен.

#### **5.4. Оценочные средства для промежуточной аттестации**

Примерный перечень вопросов к зачету с оценкой по курсу: «Древнетюркский язык»

1. Проблемы происхождения и ранней истории рунических письменностей.
2. Государство и письменный язык.
3. Государство и письменные традиции древних тюркоязычных народов.
4. Рунические надписи с территории современной Тувы.
5. Памятники манихейского содержания древних уйгуров.
6. Памятник в честь Кюль-тегина: структура и содержание.
7. Этапы развития и распространения рунического письма.
8. Содержание и историческое значение памятника Тоньюкуку.
9. Сходство и различие в содержании надписей в честь Бильге-кагана и Кюль-тегина.
10. Руническая эпиграфика Уйгурского каганата.
11. Селенгинская и Терхинская надписи в честь Моюн-Чура.
12. Типы и виды древнетюркских рунических памятников из бассейна Енисея.
13. Родоплеменные знаки-тамги, использовавшиеся в рунических памятниках.
14. Наскальные надписи долины Енисея.
15. Эпитафийные надписи с территории современной Хакассии.
16. Следы древних языков в тюркских языках Сибири.
17. Особенности памятника Тоньюкука.
18. Грамматические особенности языка памятника Бильге-кагана.
19. Термины родства в памятниках рунического письма
20. Особенности эпитафий Горного Алтая.
21. Рукописи буддийского содержания из Турфана.
22. Безвозвратно исчезнувшие рунические памятники Горного Алтая.
23. Молитвенные надписи Горного Алтая.
24. Горно-Алтайские рунические надписи на бытовых предметах.

Критерии итоговой оценки по дисциплине (зачет с оценкой)

Результаты зачета:

- "Зачтено", "отлично" повышенный уровень: знает теоретические основы, в полном объеме раскрывает проблемы, содержащейся в вопросе; умеет решать конкретные практические ситуации с учетом изложенных в теории вопроса положений; умеет грамотно выстроить свой ответ, использовать примеры и факты для доказательности ответа, отвечать на дополнительные вопросы.

- "Зачтено", "хорошо" пороговый уровень: знает теоретические основы, в полном объеме раскрывает проблемы, содержащейся в вопросе; практические задания выполняет с незначительными ошибками; умеет грамотно выстроить свой ответ, отвечает на дополнительные вопросы.

- "Зачтено", "удовлетворительно" пороговый уровень: знает теоретические основы, но допускает большое количество ошибок при раскрытии проблемы, содержащейся в вопросе; практические задания выполняет с ошибками; умеет выстроить свой ответ, отвечает на дополнительные вопросы.

- "Не зачтено", "неудовлетворительно" уровень не сформирован: проблема, содержащаяся в вопросе, раскрыта не полностью, односторонне, либо проблема вообще не раскрыта; отсутствие решения конкретной практической ситуации, или если ситуация решена неверно; неумение грамотно выстроить свой ответ, не понимание задаваемых вопросов, неумение доказать свою позицию.

Примерный перечень вопросов к экзамену по курсу «Древнетюркский язык»

1. Возникновение тюрков на Алтае: история их происхождения и легенды.
2. Великий тюркский каганат
3. Второй Восточнотюркский каганат с центром на р. Орхон.
4. Государственное устройство тюрков-тюкю.
5. Происхождение племен теле. Территория их проживания и состав.
6. История Уйгурского каганата.
7. Происхождение енисейских кыргызов. Термин кыргыз и хакас.
8. Государство енисейских кыргызов.
9. Манихейство в Сибири.
10. Современные киргизы Тянь-Шаня и их происхождение.
11. Этническая основа ранних предков южных алтайцев.
12. История кыпчаков и их роль в этногенезе тюркоязычных народов.
13. Этимология, семантика и функции этнонима тюрк.
14. Первичные тюркские этнонимы и их особенности.
15. Причины и условия возникновения рунического письма.
16. Проблема происхождения рунического письма. Точки зрения ученых.
17. Типы рунических алфавитов.
18. История открытия рунических памятников.
19. История дешифровки древнетюркских памятников.
20. Научное изучение древнетюркских памятников в России и за рубежом.
21. Историко-политическая (этническая) классификация ДТП.
22. Ареалы распространения ДТП.
23. Памятник в честь Кюль-тегина: структура и содержание.
24. Содержание и историческое значение памятника Тоньюоку.
25. Жанровая классификация ДТП. Историко-биографические тексты, эпитафийная лирика, межевые надписи, надписи-заклинания, пояснительные, владельческие и благопожелательные надписи.
26. Жанровая классификация ДТП: послеобрядовые надписи, посетительские, надписи-заклинания, пояснительные, владельческие и благопожелательные надписи.
27. История обнаружения и изучения древнетюркских рун Алтая.
28. Деятельность Наделяева В.М. по расшифровке надписей Горного Алтая.
29. Надписи Калбак-Таша как уникальный памятник древнетюркской эпохи.
30. Древнетюркские надписи, сосредоточенные в республиканском краеведческом музее им. Анохина.
31. Своеобразие эпитафийных надписей Горного Алтая.
32. Жанровое своеобразие рунических памятников Горного Алтая.
33. Типы письма и своеобразие орфографии ДТП в Горном Алтае.
34. Классификация древнетюркского языка Радлова В.В.
35. Язык орхоно-енисейских надписей: система гласных
36. Система согласных
37. Правила письма тюркскими рунами.
38. Лексика ДТП.

Критерии итоговой оценки по дисциплине (экзамен)

- «отлично», 84-100%, повышенный уровень: студент демонстрирует всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной программой. Как правило, оценка «отлично» выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

- «хорошо», 66-83%, пороговый уровень: студент демонстрирует полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные в программе задания, усвоил основную литературу, рекомендованную в программе. Как правило, оценка «хорошо» выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и

профессиональной деятельности.

-«удовлетворительно», 50–65%, пороговый уровень: студент демонстрирует знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка «удовлетворительно» выставляется студентам, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

- «неудовлетворительно», менее 50%, уровень не сформирован: студент показывает пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине..

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

|      | Авторы, составители | Заглавие  | Издательство, год             | Эл. адрес   |
|------|---------------------|---|-------------------------------|---|
| Л1.1 | Тыбыкова Л.Н.       | Актуальные вопросы тюркологии: учебное пособие для бакалавров по направлению подготовки 050100 Педагогическое образование профиль подготовки Родной язык и литература | Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2012 | <a href="http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&amp;view=book&amp;id=629:akt-turk-2012&amp;catid=26:philology&amp;Itemid=180">http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&amp;view=book&amp;id=629:akt-turk-2012&amp;catid=26:philology&amp;Itemid=180</a> |

#### 6.1.2. Дополнительная литература

|      | Авторы, составители | Заглавие  | Издательство, год             | Эл. адрес   |
|------|---------------------|---|-------------------------------|---|
| Л2.1 | Тыбыкова Л.Н.       | Введение в тюркологию: учебно-методическое пособие по специальностям 031000-62 Филология, 050302.00 Родной язык и литература с доп. спец. Русский язык и литература, 031001 Филология | Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2010 | <a href="http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&amp;view=book&amp;id=546:vvedenie-v-tyurkologiyu&amp;catid=26:philology&amp;Itemid=180">http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&amp;view=book&amp;id=546:vvedenie-v-tyurkologiyu&amp;catid=26:philology&amp;Itemid=180</a> |

### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

|          |   |
|----------|---|
| 6.3.1.1  | 7-Zip   |
| 6.3.1.2  |   |
| 6.3.1.3  | Adobe Reader  |
| 6.3.1.4  | CDBurnerXP  |
| 6.3.1.5  | Far Manager   |
| 6.3.1.6  | Firefox   |
| 6.3.1.7  | Foxit Reader  |
| 6.3.1.8  | Google Chrome                                       |
| 6.3.1.9  | Internet Explorer/ Edge                             |
| 6.3.1.10 | Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ |
| 6.3.1.11 | MS Office   |

|  |   |
|--|---|
| 6.3.1.12   | MS WINDOWS  |
| 6.3.1.13   | Paint.NET   |
| 6.3.1.14   | VLC media player  |
| 6.3.1.15   | XnView  |
| 6.3.1.16   | Яндекс.Браузер  |
| 6.3.1.17   | AIMP  |
| 6.3.1.18   | Astra Linux   |
| 6.3.1.19   | Audacity  |
| 6.3.1.20   | Free Pascal   |
| 6.3.1.21   | GIMP  |
| 6.3.1.22   | Inkscape  |
| 6.3.1.23   | LibreOffice   |
| 6.3.1.24   | Moodle  |
| 6.3.1.25   | MS Access   |
| 6.3.1.26   | MS Visio  |
| 6.3.1.27   | NVDA  |
| 6.3.1.28   | Scribus   |
| 6.3.1.29   | SMART Notebook  |
| 6.3.1.30   | Statistica  |
| 6.3.1.31   | STDU Viewer   |
| 6.3.1.32   | Sweet Home 3D   |
| <b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b> |   |
| 6.3.2.1  | Межвузовская электронная библиотека   |
| 6.3.2.2  | Электронно-библиотечная система IPRbooks  |
| 6.3.2.3  | База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета» |
| 6.3.2.4  | КонсультантПлюс   |

### 7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

|  |                     |  |
|--|---------------------|--|
|  | презентация         |  |
|  | лекция-визуализация |  |

### 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| Номер аудитории | Назначение | Основное оснащение |
|-----------------|------------|--------------------|
|-----------------|------------|--------------------|

|        |  |   |
|--------|--|---|
| 201 Б2 | Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации  | Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся), интерактивная доска SMART Board 480iv со встроенным проектором V25, ноутбук. традиционные алтайские костюмы женские (летние, зимние), традиционные костюмы мужские (летние, зимние), традиционные алтайские шапки войлочные (летние), традиционные шапки меховые (лисьи камусы), традиционные шапки из шкуры (мерлушка).<br>Лекала:<br>лекала шапок<br>лекала платья<br>лекала чегедека (традиционного платья)<br>лекала традиционной обуви из кожи<br>ножи для резки кожи<br>ножницы для резки кожи<br>шило |
| 201 Б1 | Кабинет методики преподавания информатики. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение для самостоятельной работы | Маркерная ученическая доска, экран, мультимедиапроектор. Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся), компьютеры с доступом к Интернет  |
| 203 Б2 | Лаборатория «Алтайская филология». Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение для самостоятельной работы         | Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся, кафедра, 3 шкафа для учебной и научной литературы, мультимедийный проектор, экран, ноутбук. ПК и монитор «Асег» с выходом в интернет  |

#### **9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Лекции, с одной стороны – это одна из основных форм учебных занятий в высших учебных заведениях, представляющая собой систематическое, последовательное устное изложение преподавателем определенного раздела конкретной науки или учебной дисциплины, с другой – это особая форма самостоятельной работы с учебным материалом. Лекция не заменяет собой книгу, она только подталкивает к ней, раскрывая тему, проблему, выделяя главное, существенное, на что следует обратить внимание, указывает пути, которым нужно следовать, добиваясь глубокого понимания поставленной проблемы, а не общей картины.

Работа на лекции – это сложный процесс, который включает в себя такие элементы как слушание, осмысление и собственно конспектирование. Для того, чтобы лекция выполнила свое назначение, важно подготовиться к ней и ее записи еще до прихода преподавателя в аудиторию. Без этого дальнейшее восприятие лекции становится сложным. Лекция в университете рассчитана на подготовленную аудиторию. Преподаватель излагает любой вопрос, ориентируясь на те знания, которые должны быть у студентов, усвоивших материал всех предыдущих лекций. Важно научиться слушать преподавателя во время лекции, поддерживать непрерывное внимание к выступающему.

Однако, одного слушания недостаточно. Необходимо фиксировать, записывать тот поток информации, который сообщается во время лекции – научиться вести конспект лекции, где формулировались бы наиболее важные моменты, основные положения, излагаемые лектором. Для ведения конспекта лекции следует использовать тетрадь. Ведение конспекта на листочках не рекомендуется, поскольку они не так удобны в использовании и часто теряются. При оформлении конспекта лекции необходимо оставлять поля, где студент может записать свои собственные мысли, возникающие параллельно с мыслями, высказанными лектором, а также вопросы, которые могут возникнуть в процессе слушания, чтобы получить на них ответы при самостоятельной проработке материала лекции, при изучении рекомендованной литературы или непосредственно у преподавателя в конце лекции. Составляя конспект лекции, следует оставлять значительный интервал между строчками. Это связано с тем, что иногда возникает необходимость вписать в первоначальный текст лекции одну или несколько строчек, имеющих принципиальное значение и почерпнутых из других источников. Расстояние между строками необходимо также для подчеркивания слов или целых групп слов (такое подчеркивание вызывается необходимостью привлечь внимание к данному месту в тексте при повторном чтении). Обычно подчеркивают определения, выводы.

Также важно полностью без всяких изменений вносить в тетрадь схемы, таблицы, чертежи и т.п., если они предполагаются в лекции. Для того, чтобы совместить механическую запись с почти дословным фиксированием наиболее важных положений, можно использовать системы условных сокращений. В первую очередь сокращаются длинные слова и те, что

повторяются в речи лектора чаще всего. При этом само сокращение должно быть по возможности кратким.

Методические указания по подготовке к практическим, семинарским и лабораторным занятиям

Одной из важных форм самостоятельной работы является подготовка к практическому и семинарскому занятиям. Цель семинарских занятий – научить студентов самостоятельно анализировать учебную и научную литературу и вырабатывать у них опыт самостоятельного мышления по проблемам курса.

Семинарские/ практические занятия могут проходить в различных формах.

Как правило, семинары/ практические занятия проводятся в виде:

- развернутой беседы – обсуждение (дискуссия), основанные на подготовке всей группы по всем вопросам и максимальном участии студентов в обсуждении вопросов темы семинара. При этой форме работы отдельным студентам могут поручаться сообщения по тому или иному вопросу, а также ставя дополнительные вопросы, как всей аудитории, так и определенным участникам обсуждения;

- устных докладов с последующим их обсуждением;

- обсуждения письменных рефератов, заранее подготовленных студентами по заданию преподавателя и прочитанных студентами группы до семинара, написание рефератов может быть поручено не одному, а нескольким студентам, тогда к основному докладчику могут быть назначены содокладчики и оппоненты по докладу.

В ходе самостоятельной подготовки каждый студент готовит выступления по всем вопросам темы. Сообщения делаются устно, развернуто, обращаться к конспекту во время выступления.

Примерный план проведения практического/ семинарского занятия.

1. Вступительное слово преподавателя – 3-5 мин.
2. Рассмотрение каждого вопроса темы – 15-20 мин.
3. Заключительное слово преподавателя – 5-10 мин.
4. Домашнее задание (к каждому семинару).

Домашнее задание предполагает, что студент по каждому вопросу плана занятий должен подготовиться к устному сообщению (5-10 мин.), быть готовым принять участие в обсуждении и дополнении докладов и сообщений (до 5 мин.).

Выступление на семинаре должно удовлетворять следующим требованиям: в нем излагаются теоретические подходы к рассматриваемому вопросу, дается анализ принципов, законов, понятий и категорий; теоретические положения подкрепляются фактами, примерами, выступление должно быть аргументированным. Готовиться к семинарским занятиям надо не накануне, а заблаговременно.

Самостоятельная работа студентов должна начинаться с ознакомления с планом семинарского занятия, который включает в себя вопросы, выносимые на обсуждение, рекомендации по подготовке к семинару, рекомендуемую литературу к теме.

Изучение материала к семинару следует начать с просмотра конспектов лекций. Восстановив в памяти материал, студент приводит в систему основные положения темы, вопросы темы, выделяя в ней главное и новое, на что обращалось внимание в лекции. Затем следует внимательно прочитать соответствующую главу учебника. Для более углубленного изучения вопросов рекомендуется конспектирование основной и дополнительной литературы. Подобрал, отработав материал и усвоив его, студент должен начать непосредственную подготовку своего выступления на семинарском занятии для чего следует продумать, как ответить на каждый вопрос темы. Уметь читать рекомендованную литературу не значит пассивно принимать к сведению все написанное, следует анализировать текст, думать над ним, этому способствуют записи по ходу чтения, которые превращают чтение в процесс. Записи могут вестись в различной форме: развернутых и простых планов, выписок (тезисов), аннотаций и конспектов.

На лабораторных занятиях, проводится рассмотрение теоретических вопросов и обязательная практическая работа, в которую входят различные упражнения, работа в группах, поисковая работа и т.д., что направлено на выработку указанных выше компетенций. На лабораторных занятиях студенты должны, опираясь на теоретические знания, научиться использовать их на практике. Работа на занятиях ведется в тетрадях, что помогает сохранить записи для последующей подготовки к зачёту; также в некоторых случаях студенты защищают рефераты и презентации, что позволяет коллективно проверять знания обучающихся.

Методические указания по подготовке реферата

Реферат – краткое изложение содержания книги, статьи и т.п., представленное в виде текста. Тема реферата выбирается студентом самостоятельно из заданного перечня тем рефератов или предлагается студентом по согласованию с преподавателем. Реферат по физиологии растений должен включать титульный лист, оглавление, введение, основную часть, заключение, список использованной литературы и приложения (если имеются). Титульный лист включает в себя необходимую информацию об авторе: название учебного заведения, факультета, тему реферата; ФИО автора, номер группы, данные о научном руководителе, город и год выполнения работы.

Во введении необходимо обозначить обоснование выбора темы, ее актуальность, объект и предмет, цель и задачи исследования. В основной части излагается сущность проблемы и объективные научные сведения по теме реферата, дается критический обзор источников, собственные версии, сведения, оценки. По мере изучения литературы на отдельных листах делаются краткие выписки наиболее важных положений, затем они распределяются вопросам плана. Очень важно, чтобы было раскрыто основное содержание каждого вопроса. После того, как реферат готов, необходимо внимательно его прочитать, сделав необходимые дополнения и поправки, устранить повторение мыслей, выправить текст. Текст реферата должен содержать адресные ссылки на научные работы. В этом случае приводится ссылка на цитируемый источник, состоящая из фамилии автора и года издания, например (Петров, 2008). В заключении приводятся выводы, раскрывающие поставленные во введении задачи. При работе над рефератом необходимо использовать не менее трех публикаций. Список литературы должен оформляться в соответствии с общепринятыми библиографическими требованиями и включать только использованные студентом публикации. Объем реферата должен быть не менее 12 и не более 30 страниц машинописного текста через 1,5 интервала на одной стороне стандартного листа А4 с соблюдением следующего размера полей: верхнее и нижнее -2, правое – 1,5, левое – 3 см. Шрифт – 14. Реферат может быть и рукописным, написанным ровными строками (не

менее 30 на страницу), ясно читаемым почерком. Абзацный отступ – 5 печатных знаков. Страницы нумеруются в нижнем правом углу без точек. Первой страницей считается титульный лист, нумерация на ней не ставится, второй – оглавление.

#### Методические рекомендации по подготовке к зачету

Готовиться к зачету необходимо последовательно, с учетом контрольных вопросов, разработанных ведущим преподавателем кафедры. Сначала следует определить место каждого контрольного вопроса в соответствующем разделе темы учебной программы, а затем внимательно прочитать и осмыслить рекомендованные научные работы, соответствующие разделы рекомендованных учебников. При этом полезно делать хотя бы самые краткие выписки и заметки. Работу над темой можно считать завершенной, если вы сможете ответить на все контрольные вопросы и дать определение понятий по изучаемой теме.

Для обеспечения полноты ответа на контрольные вопросы и лучшего запоминания теоретического материала рекомендуется составлять план ответа на контрольный вопрос. Это позволит сэкономить время для подготовки непосредственно перед зачетом за счет обращения не к литературе, а к своим записям.

При подготовке необходимо выявлять наиболее сложные, дискуссионные вопросы, с тем, чтобы обсудить их с преподавателем на обзорных лекциях и консультациях.

Нельзя ограничивать подготовку к зачету простым повторением изученного материала. Необходимо углубить и расширить ранее приобретенные знания за счет новых идей и положений.

Результат по сдаче зачета объявляется студентам, вносится в экзаменационную ведомость.

Незачет проставляется только в ведомости. После чего студент освобождается от дальнейшего присутствия на зачете.

При получении незачета повторная сдача осуществляется в другие дни, установленные деканатом.

Положительные оценки «зачтено» выставляются, если студент усвоил учебный материал, исчерпывающе, логически, грамотно изложив его, показал знания специальной литературы, не допускал существенных неточностей, а также правильно применял понятийный аппарат.

#### Методические указания по подготовке к экзамену

Экзамен является формой итогового контроля знаний и умений, полученных на лекциях, семинарских, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы.

В период подготовки к экзамену студенты вновь обращаются к пройденному учебному материалу. При этом они не только скрепляют полученные знания, но и получают новые. Подготовка студента к экзамену включает в себя три этапа:

- аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам курса;
- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах.

Литература для подготовки к экзамену рекомендуется преподавателем либо указана в рабочей программе.

Основным источником подготовки к экзамену является конспект лекций, где учебный материал дается в систематизированном виде, основные положения его детализируются, подкрепляются современными фактами и информацией, которые в силу новизны не вошли в опубликованные печатные источники. В ходе подготовки к экзамену студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем.

Экзамен проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал. По окончании ответа экзаменатор может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы. На подготовку к ответу по вопросам билета студенту дается 30 минут с момента получения им.